

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL

JORGE BASADRE

Gerencia de Servicios Sociales y  
Comunales

Concurso:

VI CONCURSO CARNAVAL DE MI TIERRA  
BAILANDO Y CANTANDO AL ESTILO DE MI PUEBLO 2012"

10 de Marzo 2012

BASES DEL CONCURSO DE CARNAVAL



Locumba 2012

**PRESENTACIÓN:**

*La Municipalidad Provincial Jorge Basadre, consciente de su rol, promotor de las manifestaciones culturales de la Provincia Jorge Basadre, promueve la activa participación de la población en concurso de carnavales denominado "CARNAVAL DE MI TIERRA BAILANDO Y CANTANDO AL ESTILO DE MI PUEBLO 2012", en sus modalidades de Tarkadas y Orquesta.*

*Así mismo la convocatoria provincial del concurso, permite hermanar con otras localidades con culturas similares, logrando compartirlas e intercambiarlas.*

**1. OBJETIVOS:**

- a. Incentivar la tradición, mediante la difusión de las costumbres culturales que caracterizan las festividades del carnaval de la Provincia.*
- b. Promover la activa participación de la población a través del concurso "carnaval de mi tierra."*
- c. Lograr mantener vigente el espíritu de la festividad del carnaval de antaño en la niñez, juventud y adulto mayor, sin exclusión de ninguna naturaleza.*

**2. ORGANIZACIÓN:**

*La organización del concurso está a cargo de la Municipalidad Provincial Jorge Basadre, a través de la Gerencia de Servicios Sociales y Comunales.*

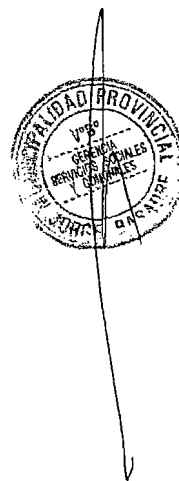
**3. REALIZACIÓN DEL CONCURSO:**

*Lugar : Estadio Municipal Jorge Pinto Liendo de villa Locumba*  
*Fecha : 10 de Marzo del año 2012*  
*Hora : 10:00 am*



#### 4. PARTICIPANTES

- a) Podrán participar las agrupaciones en dos categorías:
- Categoría "A" : Concurso de Orquestas
  - Categoría "B" : Concurso de Tarkadas.
- b) Las agrupaciones deberán utilizar sus instrumentos musicales, en tarkadas deberá estar conformado como mínimo de 12 parejas, en la categoría Orquesta deberá estar conformado como mínimo de 8 parejas.
- c) El número máximo de parejas será de acuerdo a la presentación de cada agrupación inscrita.
- d) El tiempo de participación en el escenario será de 10 minutos máximo en la categoría Tarkada y 12 minutos máximos en la categoría Orquesta, desde el momento que ingresen al escenario, en caso contrario serán descalificados.
- e) Los músicos y los danzarines solo podrán participar en un solo grupo inscrito.
- f) Cada agrupación acreditará un delegado (no tendrá que pertenecer a la agrupación de danzarines) que será el único representante ante la comisión organizadora.
- g) Las agrupaciones participantes asumirán los gastos de vestuario y transporte para participar en el concurso, además el vestuario debe mantener la originalidad de acuerdo a las costumbres y tradiciones de su lugar de origen.
- h) Todas las agrupaciones participantes están obligados a cumplir con el desplazamiento que se les asigne para el pasacalle de conformidad con el croquis establecido, ya que es parte de la evaluación del concurso.



5. **INSCRIPCIONES:**

- a) *Las inscripciones son totalmente gratuitas.*
- b) *Los participantes recabaran las bases y efectuaran sus inscripciones en la Gerencia de Servicios Sociales y Comunales de la Municipalidad Provincial Jorge Basadre. Al momento de la inscripción, deberán llenar los siguientes formato:*

**FORMATO I : FICHA DE INSCRIPCIÓN.**

*Se llenaran los datos de la agrupación a inscribirse, categoría, lugar a que representa, breve reseña de la danza, datos del representante y relación de integrantes.*

**FORMATO II : DECLARACIÓN JURADA**

*Referente al cumplimiento estricto de las bases.*

- c) *Las bases del concurso estarán publicadas en la página web de la Municipalidad Provincial Jorge Basadre: [www.munijorgebasadre.gob.pe](http://www.munijorgebasadre.gob.pe), en donde podrán obtener mayor información sobre el concurso de carnavales.*

7. **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

*Los criterios de evaluación del presente concurso de carnavales son las siguientes:*

a) **Primera etapa pasacalle:**

<i>Presentación</i>	<i>05 puntos</i>
<i>Musicalización durante el recorrido</i>	<i>15 puntos</i>
<i>Mudanzas</i>	<i>15 puntos</i>
<i>Interacción con el público</i>	<i>05 puntos</i>
<b>Total</b>	<b>40 puntos</b>

b) **Segunda Etapa Concurso:**

<i>Música (originalidad)</i>	<i>10 puntos</i>
<i>Vestimenta (originalidad)</i>	<i>10 puntos</i>
<i>Coreografía y desenvolvimiento</i>	<i>30 puntos</i>
<i>Expresión corporal y canto</i>	<i>10 puntos</i>
<b>Total</b>	<b>60 puntos</b>

*Haciendo un total un 100 puntos.*



- a. PASACALLE: Se considera la participación de cada uno de los agrupaciones, danzarines, con la totalidad de sus bailarines, debiendo participar desde el punto de partida y siguiendo todo recorrido del pasacalle hasta el estadio Municipal Jorge Pínta Fierdo.
- b. PRESENTACIÓN: Se considera la puntualidad de los participantes al lugar indicado por los organizadores y el vestuario adecuado al lugar donde representa.
- c. COREOGRAFÍA: En este criterio se evalúa al estilo, mudanzas, desplazamiento durante el desarrollo del evento.
- d. EXPRESIÓN CORPORAL: En este criterio se evalúa el ritmo, compás y la sincronización de la danza en escenario.
- e. MUSICALIZACIÓN: En este criterio se considera el canto, compás y la interacción con el público.
- f. VESTIMENTA: se considerará la vestimenta tradicional del lugar

**8. DEL JURADO CALIFICADOR:**

El jurado calificador estará integrado por 3 personas conocedoras de nuestro folklore, ubicados en lugares estratégicos durante la presentación.

**9. PREMIOS:**

Los premios se otorgaran en las siguientes categorías:

<b>PROVINCIAL</b>		
<b>CATEGORÍA</b>	<b>PUESTO</b>	<b>PREMIO</b>
A	1er	3.000.00
A	2do	1.500.00
A	3ro	700.00
B	1er	3000.00
B	2do	1.500.00
B	3ro	700.00
<b>TOTAL</b>		<b>10.400.00</b>



*10. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS:*

- a. Cada agrupación al momento de inscribirse asume la responsabilidad de cumplir su compromiso con el evento, así como acatar las disposiciones de las bases.*
- b. El sorteo de los participantes se realizará en el mismo día antes del inicio del evento con los delegados de cada agrupación.*
- c. Todas las agrupaciones participantes para el pasacalle se concentrarán en la plaza cívica frente al Coliseo Municipal.*
- d. Cada agrupación participante tendrá su respectivo representante para su eventual desplazamiento en el concurso.*
- e. Cualquier punto no contemplado en las bases será resuelto por la comisión organizadora.*



FORMATO 1

FECHA DE INSCRIPCIÓN

CONCURSO: "CARNAVAL DE MI TIERRA BAILANDO Y CANTANDO  
AL ESTILO DE MI PUEBLO 2012"

1. NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN

.....  
.....  
.....

2. NOMBRE DELEGADO

NOMBRES Y APELLIDOS

.....

DIRECCIÓN

.....

TELÉFONO.....DNI.....

(Adjuntar copia fotosiática del DNI)

3. CATEGORÍA A LA QUE SE INSCRIBE (MARCAR CON UNA X)

( ) Categoría "A" : Orquesta

( ) Categoría "B" : Tarkadas

4. LUGAR A QUE REPRESENTA

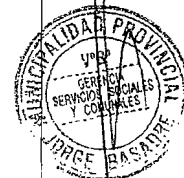
.....





6. RELACION DE INTEGRANTES:

N	NOMBRES Y APELLIDOS	MUSICO/DANZARIN
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		



FORMATO II

DECLARACION JURADA

CONCURSO "CARNAVAL DE MI TIERRA- BAILANDO Y CANTANDO AL ESTILO  
DE MI PUEBLO 2012"

(ESCRIBIR CON LETRA IMPRINTA Y LEGIBLE)

YO, ..... SR.

(A).....

REPRESENTANTE.....

DEL LA

AGRUPACION.....

IDENTIFICADO CON D.N.I. N°..... DECLARO TENER  
CONOCIMIENTO DE LAS BASES DEL CONCURSO "CARNAVAL DE MI TIERRA  
- BAILANDO Y CANTANDO AL ESTILO DE MI PUEBLO 2012"  
COMPROMETIENDOME A RESPETARLAS Y ACATAR LOS RESULTADOS DADOS  
POR LOS JUECES DEL CONCURSO.



VILLA LOCUMBA..... DE..... DEL 2012

.....  
FIRMA DEL REPRESENTANTE